

№ 10



Студенческая  
газета

27 февраля 2002 г.

## Сыктывкарский лесной институт

### Сегодня в номере:

- Ночь Амура. (2 стр.)
- Забудь про мелочь! (2 стр.)
- Когда же спишут мандарины? (3 стр.)
- Тест. (4 стр.)
- Переписка. (4 стр.)
- ... и многое другое.



Наш E-mail:  
[mysli@kominet.ru](mailto:mysli@kominet.ru)

**K** нам в Ящик пришло интересное письмо от одной нашей читательницы. Мы решили опубликовать и ответить на него.

Вот это письмо:

Я не поняла, зачем вам нужны мысли студентов СЛИ? Чтобы просто собраться где-то в кругу, почтмати и посмеяться над ними? Или вы

**M**не сейчас 19 лет. Жизнь проходит и незаметно переливается в прошлое, хотя сама она вчна - странно жить в этом мире. И хочется все узнать, увидеть и услышать, и в то же время так страшно, что не успеешь этого сделать. Смотришь в окно и думаешь, а почему лежит снег, а не что-то другое. Идешь и думаешь, а почему ты идешь? И вроде бы на свете полно других планет, других миров. Так почему же я появилась именно здесь? Именно такая? Ах, как бы мне хотелось посмотреть на себя со стороны, какой же я кажусь окружающим.

А еще мне интересен мой мозг. Почему он устроен именно так, а не иначе? Некоторые люди могут меня понять, а некоторые нет. Точно так же и я. И интуитивно ощущаю, хочет человек мне сделать добро или зло. Иногда я совершаю такие поступки, от которых сама удивляюсь. Мо-

### Мне интересен мой мозг...

жет все это происходит на бессознательном уровне? Странно, а может ли кто-то мной управлять? Тогда получается, что я и все мы - всего лишь игрушки в чьих-то руках, т.е. мы не принадлежим сами себе.

Многие считают меня странной, потому что я очень непредсказуемый человек. Мне самой кажется, что все-таки я слишком отличаюсь от других. Я - это я, и зачем-то я внесена в этот мир именно в это время. Должно что-то увидеть или

сделать. Если бы меня здесь не было, то мир был бы другой, я была бы другой.

Мне чудится - приходит иногда Незримый кто-то и садится рядом, Тогда я вижу прошлые года, Касаюсь будущего взглядом. И сердце плачет от тревоги, Когда душа родная погибает. Но не могу найти я той дороги, Которая несчастья огибает... О себе: не так чиста и милосердна, как

### Нам Всё не смешно...

думаете, что все прямо начнут откровенно строчить на бумаге свою истинность? Наверно. Вообще, я хочу понять, для каких целей на первом этаже повесили этот Ящик? Даже если вы не разглашаете написанное, то какой смысл читать письма, ведь об этом все равно никто не узнает. Поясните...

Р. С. Вот, например, я написала про любовь. И что оно вам даст? То же, что и мне - ничего.

Бацзурा Оксана

Если честно, мы были удивлены. В голову не приходило, что у наших читателей могут возникнуть такие вопросы. Наш долг - откликнуться на непонимание студентов.



Нам нужны ваши мысли для того, чтобы наша газета на самом деле получалась студенческой, чтобы представлять всему институту различные точки зрения на всякую всячину - вот тогда "МыСЛИ" будут интересны.

Если вас волнует вопрос о насмешках над вашими произведениями, то это напрасно. Мы всегда с уважением относимся ко всем мнениям и стараемся, чтобы каждое ваше творчество вышло в свет. Просим вас не расстраиваться, если вы не увидели свое творение в газете - оно просто могло не поместиться на страницах нашей институтской "рукописи". Уверяем вас, что ни одно произведение не будет пропущено просто так.

Редакция.



### Приколы

\*\*\*

Наркоманка поутру просыпается от ломки. Плохо ей - сил нету более.

Вышла на лестничную площадку, стучит к соседке и просит порошка.

Та ей вынесла. Наркоманка в одну ноздрю, в другую. Через 15 секунд:

- Ой, спасибо, и что бы я без вас делала?

- Без "Кометы", миличка, без "Кометы"...

\*\*\*

Ребенок диктует сообщение на пейджер: «Ночью у бабы, не волнуйся».

думают почти все вокруг, но и не так безосновательно порочна и бессердечна, как говорят некоторые; совсем не такая уж неординарная личность, о коей твердит вся родня, но и не такая уж обыкновенная девушка, какими полна вся наша Земля - думаю сама я.

Я



*Один мудрый человек сказал: "Ангелы зовут это небесной отрадой, черти - адской мукой, а люди - любовью". Конечно, каждый понимает это поистине замечательное чувство по-своему. Любовь имеет свойство поселяться в душе и, наверное, в этом её сила, объединяющая людей.*

Все любят самый горячий праздник февраля - День влюблённых, или точнее, День Святого Валентина. 16 февраля для молодёжи нашей столицы распахнулись гостеприимные двери СКЦ. В этот раз Российский Союз Молодёжи предложил вниманию собравшихся загадочную шоу-программу под интригующим названием "Ночь Амура".

Первое, что бросалось в глаза, - это огромное количество желающих повеселиться и развлечься. Кажется, пожеланию ведущих того, чтобы даже стены впитали любовь и искры наслаждения присутствующих в зале, суждено было сбыться.

Впереди ожидала разнообразная программа для самых смелых парней и обаятельных девушек. Выступления команды

КВН "Дубы-Колдуны", клоунов и танцевальных коллективов чередовались с бесчисленными конкурсами с достойными призами от "Кока-колы", "Спецэнерготехники", компании Телеросс Коми и наблюдателя попечительского совета "Молодёжного Единства" А.Б.Мальцева. Особенно оживил публику последний "самый эротический конкурс", когда на сцене, под музыку, пары начали свой танец с

ника любви Амура. Конечно, без его присутствия вечер был бы неполным. Он то и был "гвоздём программы". Амур носился по сцене, за кулисами, обстреливал присутствующих в зале стрелами из лука и в конце поведал: "Уж я то знаю, что делаю: просто беру сердце и соединяю его с другим".

Также для всех в холле работала почта Амура, что предоставило возможность, не откладывая, признаться избраннику или избраннице в своих чувствах. Оставалось только воспользоваться случаем.

Думается, что к концу вечера даже самые циничные растаяли и поверили в любовь. Ведь, как сказали ведущие, любовь есть, она везде! Прислушайся к её голосу, и открои для неё сердце.

*Анна Шишкова.*

*(Агентство Молодёжной Информации.)*

### УНИКУМ!

Теперь каждое из ваших объявлений может быть напечатано в нашей студенческой газете совершенно бесплатно. Представляете: бесплатная реклама! Весь институт сможет прочесть ваше объявление. Приходите к нам в редакцию (каб. 14, 2 корпус) в любое удобное для вас время и мы вместе с вами составим текст рекламного объявления.

раздеванием. Одним из самых романтических призов РСМ была супервозможность победителю конкурса в присутствии полного зала вручить букет алых роз dame своего сердца.

Издавна люди размышляют о причинах возникновения любви на земле. Одни считают, что "браки заключаются на небесах", другие приписывают все лавры специальным веществам в организме, а третьи ссылаются на послан-

## Забудь про мелочь!

*В нашем институте была введена новая система получения стипендии - на пластиковые карты.*

Многих по этому поводу возникли вопросы: "А почему именно СЛИ?", "Чья идея?". С этими и другими вопросами я и обратился в ООО "Банк Сбережений и Развития". Там эти проблемами занимается Татьяна Николаевна, которая любезно ответила на мои вопросы:

- **Почему на карточке написано "Март 95"?**

- ООО "Банк Сбережения и Развития" приступил к внедрению новой формы безналичных расчетов на базе микропроцессорных пластиковых карт с ноября 1994 года, тогда были выпущены первые сто карточек. В марте 1995 года к системе безналичных расчетов с использованием пластиковых был подключен первый клиент, поэтому система получила название "Март - 95", которое присутствует на всех картах.

- **Почему именно СЛИ?**

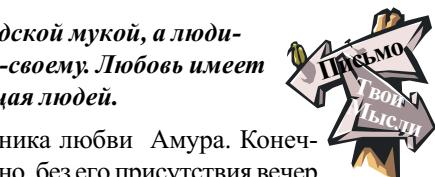
- Перевод Лесное института

на систему безналичных расчетов выгоден обеим сторонам: банк привлек крупного клиента, институт обеспечил себе 100% безопасность расчетов (устранение рисков, возникающих при перевозке и хранении денежных средств) и снижение текущих издержек.

- **На какой срок выдается эта карточка?**

- Студентам карты выдаются на срок обучения в данном учебном заведении.

Среди самих студентов мнения разошлись. Некоторым эта карта удобна, так как занимает мало места. Кто-то даже сказал, что карточка помогает не тратить деньги. Ведь когда они на руках в наличии, то всегда хочется чего-нибудь купить. Другие говорят, что опасаются задержки



ника любви Амура. Конечно, без его присутствия вечер был бы неполным. Он то и был "гвоздём программы". Амур носился по сцене, за кулисами, обстреливал присутствующих в зале стрелами из лука и в конце поведал: "Уж я то знаю, что делаю: просто беру сердце и соединяю его с другим".

Также для всех в холле работала почта Амура, что предоставило возможность, не откладывая, признаться избраннику или избраннице в своих чувствах. Оставалось только воспользоваться случаем.

Думается, что к концу вечера даже самые циничные растаяли и поверили в любовь. Ведь, как сказали ведущие, любовь есть, она везде! Прислушайся к её голосу, и открои для неё сердце.

*Анна Шишкова.*

*(Агентство Молодёжной Информации.)*



### Приколы

\*\*\*

*Мальчуган приходит домой с синяком под глазом. Мать ему:*

- Я же тебе говорила, чтоб ты был более рассудительным и сосчитал бы до ста, прежде чем ввязываться в драку!!

- Пока я, как дурак, считал до ста, Вовка мне в глаз дал! Ему родители величи считать только до пятидесяти.

стипендии и очередей, которые придется выстаивать в банке.

Ну, как говорится, поживем - увидим. А пока будем надеяться на лучшее.

*Максим Ляшок  
(АИИ)*

### ТАКИЕ ЗНАМЕННЫЕ!

Если в школе ты писал сочинения на "4" и "5" и не хочешь останавливаться на достигнутом, если ты часто крутишься на продвинутых тусовках, то тебя ждут в Агентстве Молодежной Информации. Их сотрудников печатают во всех молодежных республиканских газетах. Там не ставят оценки за твои статьи - их просто оплачивают. Да, на этом можно заработать.

Если мы вас убедили, то приходите в редакцию "МыСЛей" (14 каб., 2 корпус). Вы станете знаменитым!

**Б**еселое лицо низко свисало над крышами многоэтажек, обретя телесный цвет в дымке облаков. Люди спешили на работу, повторяя про себя считалочку: "Ребенка накормил, в детский сад сводил, телевизор и свет погасил, и дверь на ключ закрыл... ключи в кармане брюк, а в сумке должен быть обед..." А тот, кто запрыгивал на рейсовый автобус, пользовался случаем вспомнить прерванные сны.

Было ровно семь утра, как щелкнул еще один замок в еще одной двери того же города, точнее пригорода, где жизнь текла своим ручьем, вливаясь в русло бурной реки городской жизни. Повторив считалочку "Свет. Газ. Обед. Дверь. Ключи", он быстро спустился на землю с пятого этажа кирпички и через полчаса уже влился в городской поток спешащих по своим делам людей и неуклюжих автомобилей, которых, казалось, здесь больше, чем самих людей.

Где же тот легкий свежий воздух, где дух смоловый и сосны?! Лишь резкий и кричащий едкий дым, что здесь стеной стоит еще с утра. Вдохнув, поморшившись, откашлялась луна и скрылась вскоре за каменным горизонтом. В свои права вступила безразличная звезда, что Солнцем с

давних пор называть решим. Настал рабочий день.

Завершив пятикилометровую прогулку, он остановился у ворот склада №2. Здесь была своя, неповторимая жизнь, присущая только подобным местам, что рассыпаны по всему проспекту. Кучки людей то собирались, то вновь разбегались; дела шли не так, как хотелось бы - и вновь Стеклянные Глаза, Опухшие Веки и Свисающие Губы собирались, чтобы сообразить, где можно найти "постоянную работу, хотя бы на пару дней". У Саида, он же Кашид или Коля, он же еще кто-то, или

- Да...этот Рашид...к-...со своим...да с такой-...зарплатой...блин! Аах-апчхи-и!

- Точно!!

И вновь разбежалась толпа искать работу, искать и находить, находить и терять, чтобы вскоре вновь собраться в кругу переговоров, притаптывая снежинки осенними ботинками, дабы обсудить прошедший и "восстановительный период", и куда же все-таки податься.

- К Саиду! - проморгали Стеклянные Глаза. - У него ведь нет постоянных. Все,

как и мы: сегодня здесь, а завтра там, да и платит он что надо - на троих хватит - это уж точно!

Но Опухшие Веки видели, как именно сегодня к Саиду нанялся он

- Да кто он вообще такой, - возмущение Свисающей Губы так и выплескивалось на лица собеседников, - какого...зачем...когда...

- А...его знает, может быть...но звать его Пеший.

А за третьим складом ничего не искали, ничего не обсуждали, никогда не разбегались и лишь грелись огнем коробок, и ждали - когда же они спишут мандарины?

*Девяйков А., ЭйЧК, 3 курс.*



у Мамедова с постоянно большой головой и озабоченными глазами. Шутка ли - иметь семь жен и четырнадцать детей! Попробуй запомнить: к какой жене идти сегодня, какого ребенка отвезти сегодня в детский садик №8, ведь если это был не Эльдар, а Ванни, то отвезти его надо было в садик №4 или в среднюю школу №1? А может, это был Олег, так он бы сам дошел до института!..

Свисающая Губа шепнула сиплым голосом, что Рашид платит всего 30-40 рублей, и то, когда у "генерального директора" Мамедова не болит голова, что случается весьма редко

### Написано с любовью.

Вот снова этот вечер. И снова я жду, когда ты придешь... Шорох... И я вздрагиваю, но... нет, это не ты. Я еще не выучила звук твоих шагов, поэтому я пытаюсь запечатлеть в памяти все шумы. Ведь среди них есть мой желанный... Вот - опять... Но это снова не ты... А сердце стучит так громко, что заглушает тиканье часов. Как же оно стремится к тебе! Какое горькое разочарование, что оно ждет, а ты все не идешь... О, Боже! Можно с ума сойти от разлуки на час. Это же невозможно постоянно думать о тебе, вспоминать о тебе... Звук! - Нет, снова не ты!.. Господи, да когда же ты придешь?! Спасибо за то, что даешь надежду, чтобы ждать тебя. Это помогает мне выжить в бездушном и жестоком мире реальности. А возле тебя я окунуюсь в мир своей мечты, своей истинной жизни. Ах, как здорово! Я люблю тебя. Может, я еще этого не говорила, но скажу теперь. Ты говоришь, что люблю и очень жду. И если бы я была цветком, то я, наверное, порвала бы стебель, тянувшись к твоему теплу и лучистости, как к солнцу... Ну, где же ты? Я измучилась вконец... Не зарождает во мне страх, что ты не вернешься... Ой! Хлопнула дверь!.. И шаги... В моем пульсе бьется твое имя... Это ты! Моя душа трепещет от счастья! Ты слышишь ее волнение? А ты слышишь стук моего сердца? Все они вместе со мною ждали тебя, чтобы сказать, как же я тебя люблю... И всегда буду ждать...

Бацура Оксана, 233 группа.



### Приколы

\*\*\*

ЧП в зоопарке: токсикоман Вася опять украл скунса.

\*\*\*

Жила-была девочка. Звали ее Красная Шапочка. Вообще-то шапочка у нее была серая, из волка... Только носила она ее мясом наружу.

\*\*\*

- У меня в бассейне есть золотая рыбка. Загадываешь три желания...

- И что?

- Отгадывает!

\*\*\*

Сверхупорство: набирать неверный пароль, пока компьютер не согласится.



# Психология губной помады

*Восемь иллюстраций - восемь разных столбиков губной помады.*

*Выберите форму, наиболее близкую той, что лежит в вашей сумочке.*



## Рисунок 1.

 аша помада долго сохраняет слегка заострённую форму. Это говорит о том, что вы человек практичный и солидный. Всегда знаете, чего хотите и чего вам недостаёт, не любите размениваться по мелочам.

## Рисунок 2.

Верх помады равномерно закруглён: вы женщина целестремлённая, достаточно хладнокровная, умеете постоять за себя. Вам чужда безалаберность, всё планируете заранее. Своим успехом обязаны в первую очередь трудолюбию и аккуратности. Единственное, чего вам недостаёт, так это чувство юмора.

## Рисунок 3.

Верх помады - какой-то неопределённой формы. Это говорит о том, что вы неуравновешенны, любой пустяк может вызвать у вас беспокойство, однако вы прячете его под маской самоуверенности и энергии. К людям отноитесь с недоверием. Любите вечерние прогулки, красивые вещи. Испытываете слабость к сентиментальным романсам.

## Рисунок 4.

Конец столбика заострён подобно ка-

рандашу. Это часто свидетельствует об эгоизме, любви к самосозерцанию. Женщин, у которых помада такой формы, отличает высокомерие.

## Рисунок 5.

Помада сверху имеет плоский торец: вы оптимистка; хандра и уныние вам неведомы. Прямолинейны, непосредственны в отношениях с людьми, легко находите

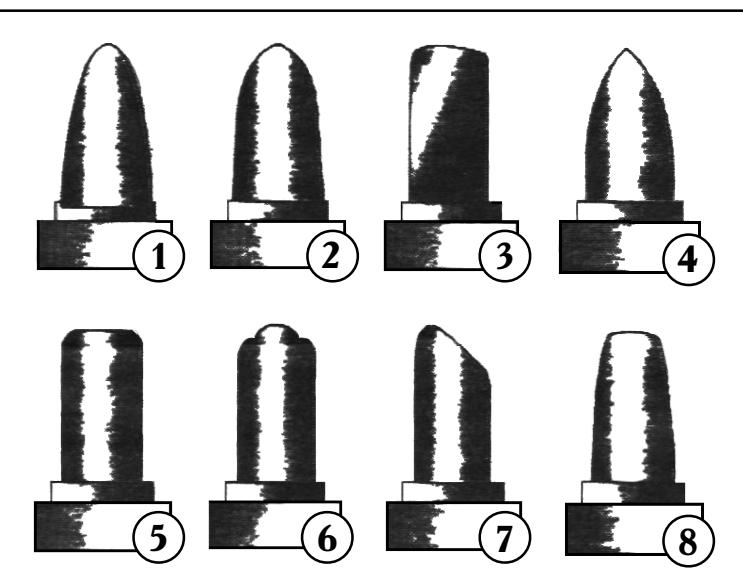
Столь же необычен и оригинален ваш характер. Вы человек настроения, порывисты, неуравновешенны, легко приходите и в восторг, и в отчаяние, словом, полны противоречий. Как правило, веселы и смешливы, в компании всегда в центре внимания. Но как друг, увы, ненадёжны, можете подвести.

## Рисунок 7.

Столбик помады стёрт с одной стороны. Вы относитесь к женщинам с богатым воображением, достаточно деловиты, за словом в карман не лезете. Предприимчивы, но не всегда практичны. Капризы вам чужды, капризы других переносите спокойно. В компании чувствуете себя скучновато. Имеете близкую подругу, с которой делитесь самым сокровенным и которой многое прощаете.

## Рисунок 8.

Помада имеет форму усечённого конуса. Видимо, вы обладаете спокойным, весёлым характером, довольны своей судьбой. Отлично разбираетесь в людях. Порой склонны завидовать другим - это портит вам настроение.



общий язык с окружающими. Не обращаете внимания на житейские мелочи. Своей прямотой порой можете обидеть человека, но неумышленно.

## Рисунок 6.

Такая форма помады встречается редко.



## Приветы

☺ Привет, любимая 321 группа! Мы поздравляем тебя с самым любвиблыным праздником в году, с Днём Святого Валентина!

О. И. Н.

☺ С Днём Святого Валентина хочу поздравить двух самых замечательных подруг на свете - Танюшку К. и Нелличу К.! и пожелать им в этот чудесный праздник самой большой и чистой любви.

Оксанчик.

P.S. Я вас очень, очень, очень сильно люблю!!!

☺ Привет вечерней гр. 5111, АиАХ. Поздравляю всех с успешным окончанием первой сессии.

*P.S. Орфография и пунктуация авторов сохранены.*

## СТУДЕНЧЕСКИЙ ПРОФСОЮЗ ОБЪЯЩАЕТ

Председателем студенческой профсоюзной организации СЛИ выбран студент 231 группы факультета экономики и управления (специальности ЭиУЛК). Девятков Анатолий Александрович.



## Приколы

\*\*\*

Девушка, можно пригласить вас на ужин с завтраком?

\*\*\*

После того как я начал пить, от меня ушла жена, отвернулись родители и друзья. Но я стал принимать таблетки Лайнуса Поллинга - и ко мне вернулись все: Элвис Пресли, покемоны...